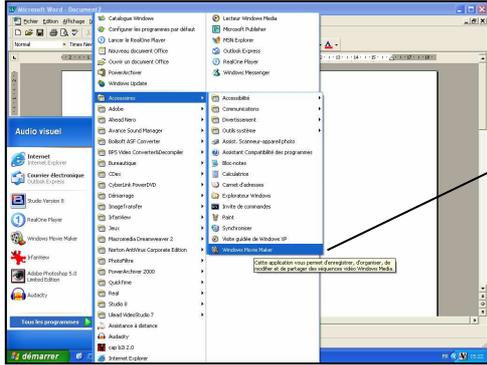
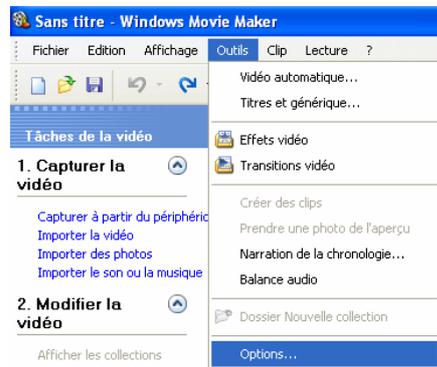


UTILISER LE LOGICIEL DE MONTAGE VIDEO WINDOWS MOVIE MAKER

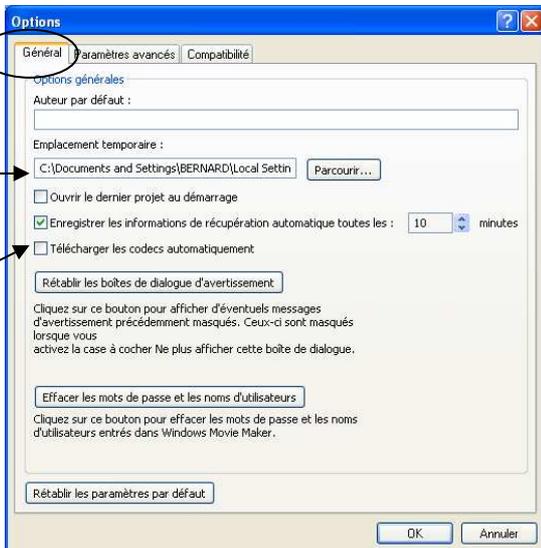


Programme-accessoires-
logiciel windows movie
maker.

Le paramétrage du logiciel

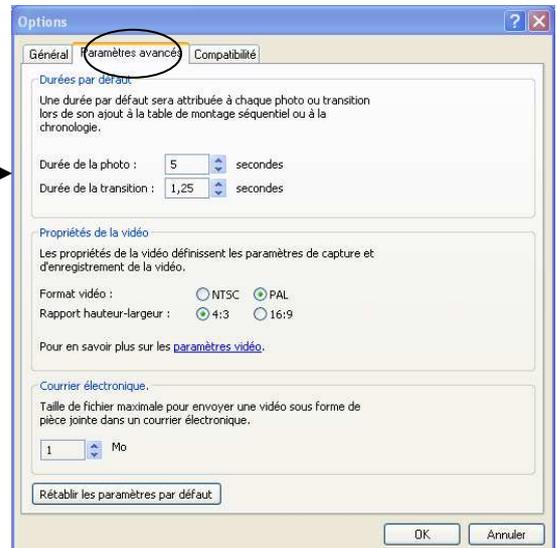


Cliquer sur le menu « outils » puis
choisir « options ».

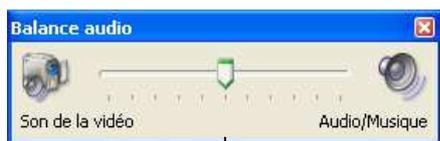


1- Emplacement temporaire : Spécifie l'emplacement de stockage temporaire que vous voulez utiliser pour votre contenu audio capturé, ainsi que pour les vidéos enregistrées.

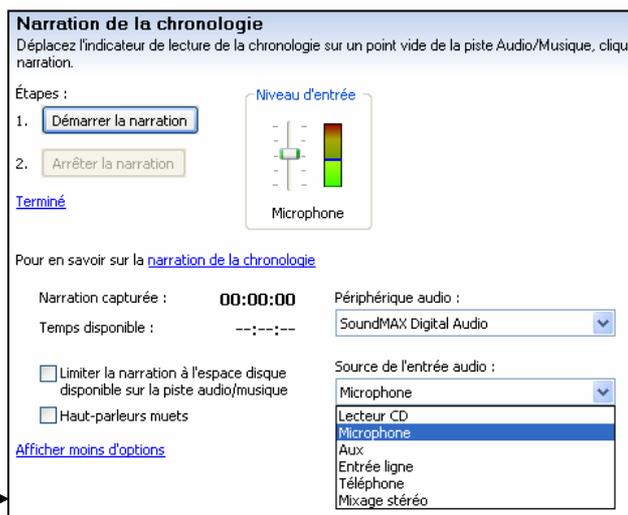
2- Télécharger les codecs automatiquement : Indique que Windows Movie Maker essaie de télécharger des codecs automatiquement lorsque vous décidez d'importer un fichier audio ou vidéo qui utilise un codec non installé sur votre ordinateur.



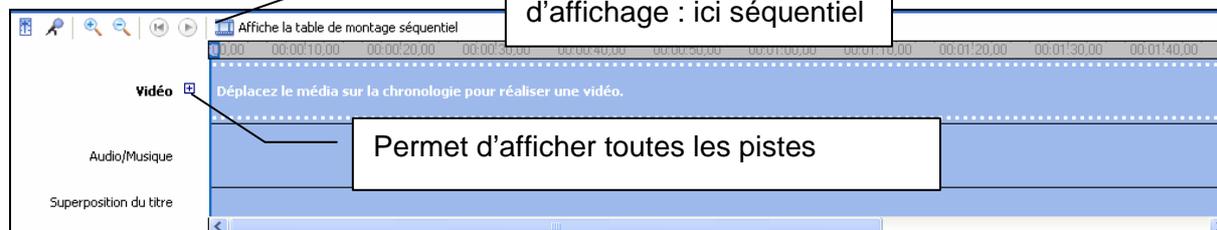
3- Durée de la photo : Indique la durée par défaut pendant laquelle vous voulez afficher des photos dans votre projet lorsqu'elles sont ajoutées à la piste vidéo de la chronologie ou de la table de montage séquentiel.



Fait varier le volume sonore des 2 pistes son (rushes et doublage).



Piste de doublage avec possibilité de modifier la source.

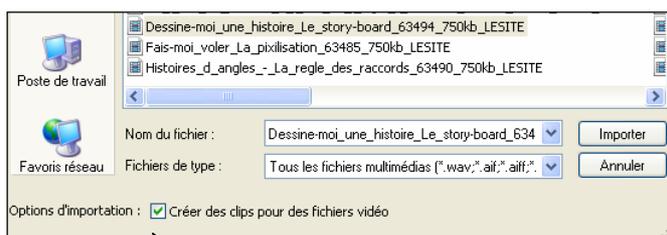


Choisir le mode d'affichage : ici séquentiel

Permet d'afficher toutes les pistes



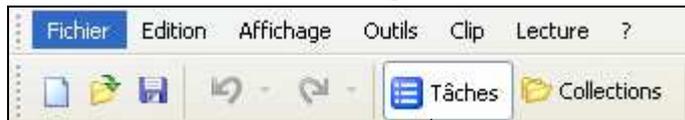
Choisir le mode d'affichage : ici chronologique



Cocher cette option si on souhaite fractionner la vidéo en plans.



L'écran d'accueil du logiciel



Nous disposons de 3 menus qui correspondent aux différentes étapes du montage vidéo :

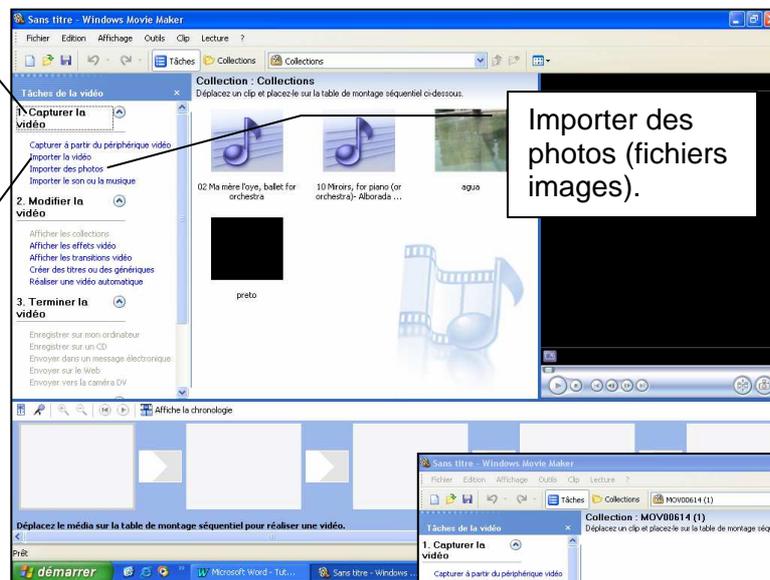
- 1- La capture
- 2- - L'édition, ou montage proprement dit (« Modifier la vidéo »).
- 3- La finalisation pour enregistrer dans un format vidéo lisible sur un ordinateur (« Terminer la vidéo »)

La capture :

Pour capturer la vidéo d'un caméscope, il faut disposer d'une carte d'acquisition sur l'ordinateur et relier le caméscope au PC grâce au cordon firewire.

Capturer :
caméscope (prise firewire).

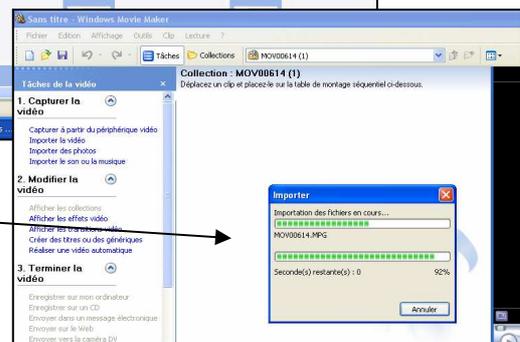
Importer vidéo :
appareil photo (prise USB).numérique.



Importer des photos (fichiers images).

Penser à enregistrer le projet.

Le projet est composé de tous les éléments : séquences vidéo, images, sons, effets, transitions, titres...qui vont faire partie du film. Ainsi, un projet peut se re-travailler par la suite

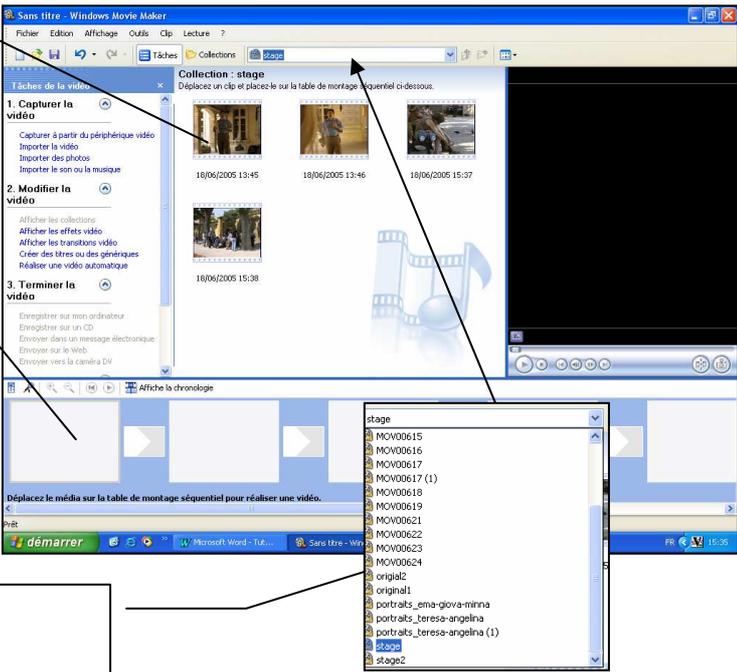


Le logiciel crée un « chutier » :

Séquences importées à monter (chutier ou album).

Ligne de temps (chronologie du film)

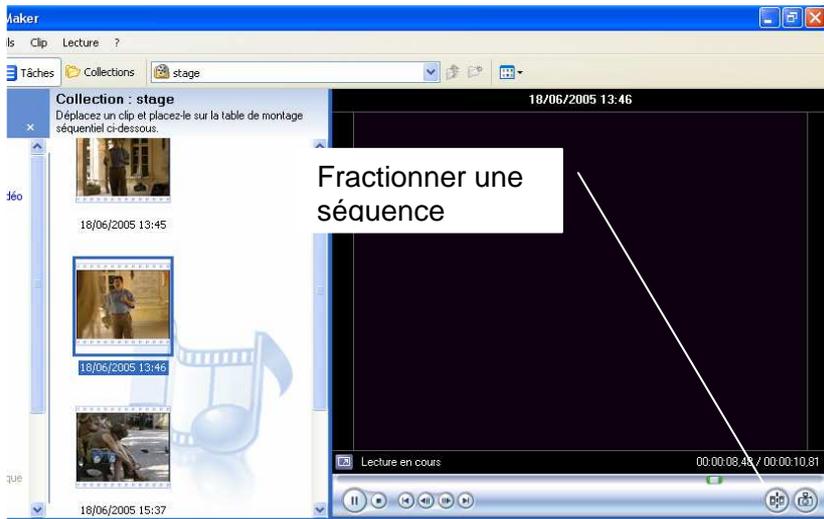
Fichiers vidéo à importer



The screenshot shows the Windows Movie Maker interface. The 'Collections' pane on the right lists video files: 'stage', 'MCV00615', 'MCV00616', 'MCV00617', 'MCV00617 (1)', 'MCV00618', 'MCV00619', 'MCV00621', 'MCV00622', 'MCV00623', 'MCV00624', 'original2', 'original1', 'portraits_ema-giova-minna', 'portraits_teresa-angelina', 'portraits_teresa-angelina (1)', 'stage2', and 'stage3'. The 'Timeline' pane at the bottom shows a sequence of clips. A callout box points to the 'stage' collection, and another points to the timeline.

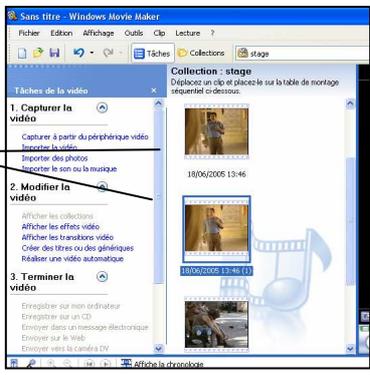
Fractionner une séquence

Enregistrer une image fixe de la vidéo



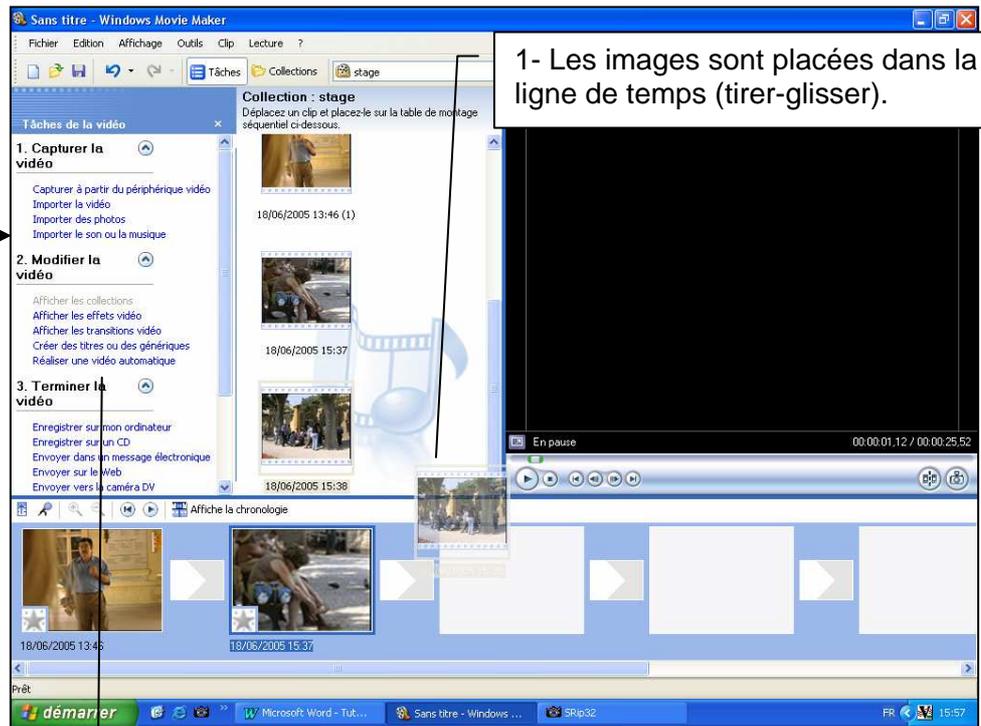
The screenshot shows the Windows Movie Maker interface with a video clip being played. A callout box points to the 'Fractionner une séquence' button. Another callout box points to the 'Enregistrer une image fixe de la vidéo' button. The video player shows the current time as 00:00:08.48 / 00:00:10.81.

L'image et la « chute ».



The screenshot shows the Windows Movie Maker interface with the 'Fractionner une séquence' button and the 'Enregistrer une image fixe de la vidéo' button. A callout box points to the 'Fractionner une séquence' button. Another callout box points to the 'Enregistrer une image fixe de la vidéo' button.

Le montage du film :

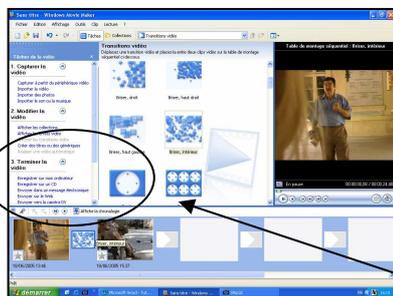


1- Les images sont placées dans la ligne de temps (tirer-glisser).

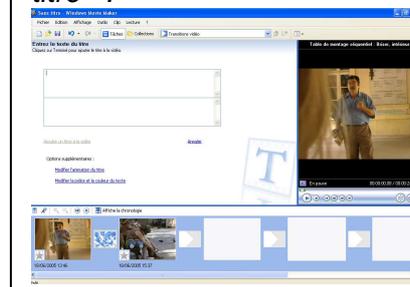
4- Insérer un son ou une voix off.

« Modifier la vidéo »

Modifier la vidéo pour ajouter :
Des transitions



Modifier la vidéo pour ajouter :
Des titres.
Ecrire le titre puis cliquer sur « ajouter titre ».

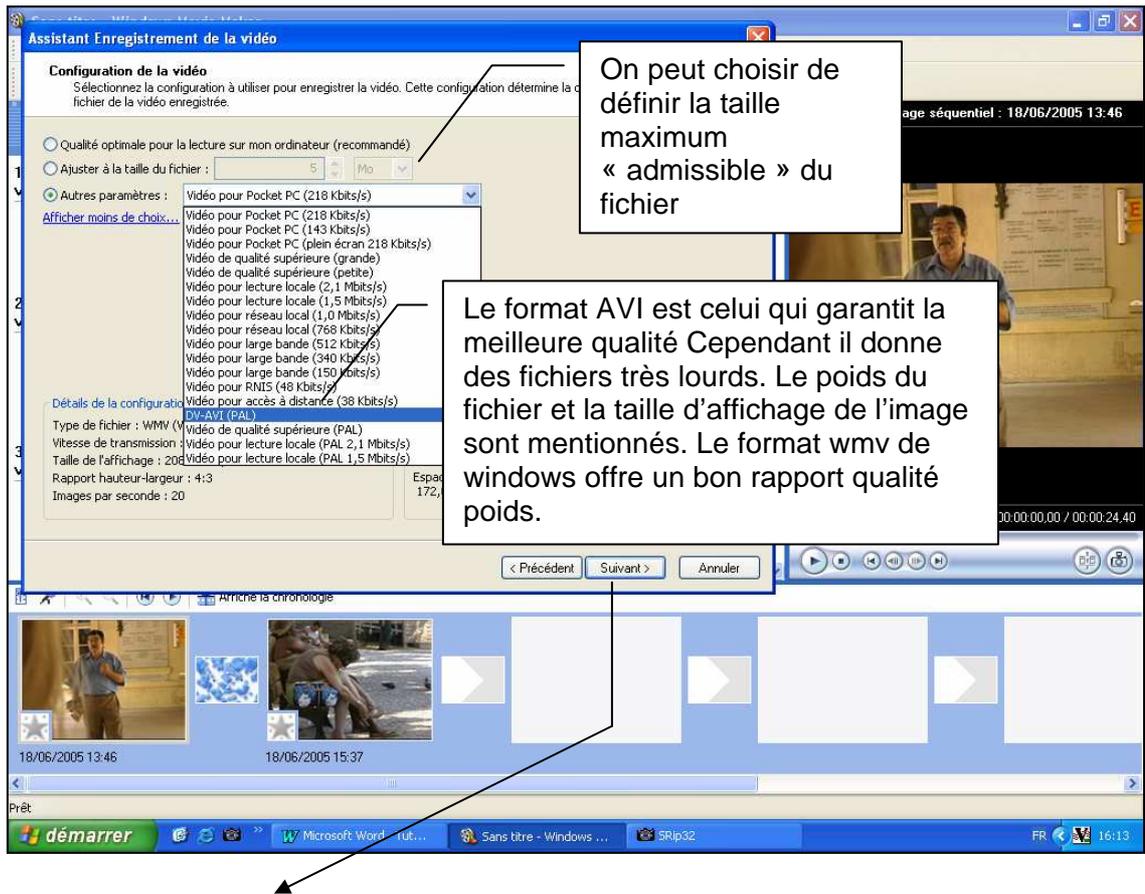


Quand le projet est terminé :

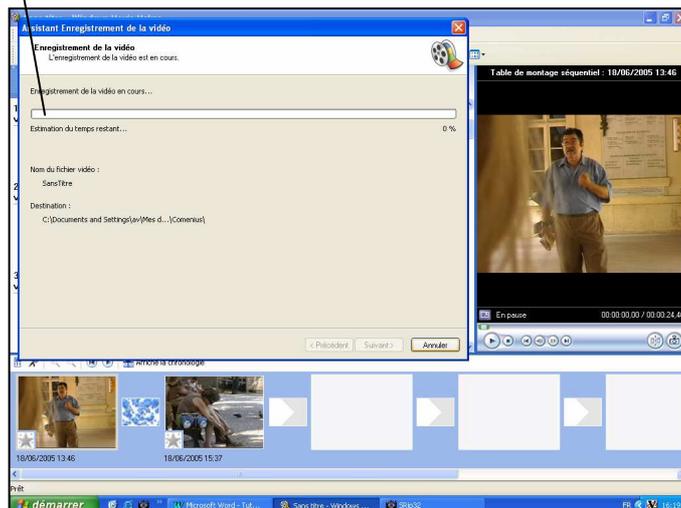
Une fois que le projet est terminé, il faut le « **compiler** » pour obtenir un « **rendu** » lisible sur différents supports (web, ordinateur, DVD ...)



La compilation du document :



L'enregistrement commence



Les codecs qui permettront de lire la vidéo nécessitent d'être installés sur l'ordinateur, on peut télécharger des packs de codecs sur internet.
(Les codecs sont des procédés capables de compresser ou de décompresser un signal).